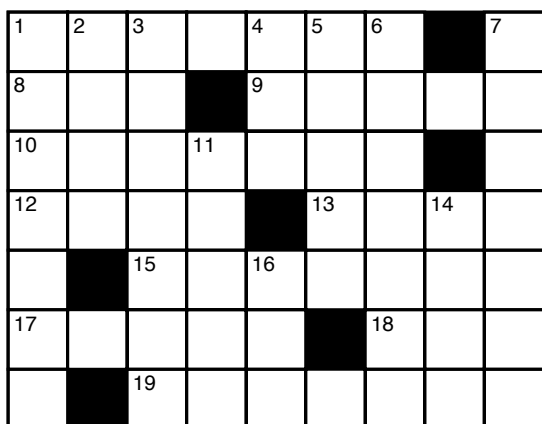


Crucigrama



HORIZONTALES

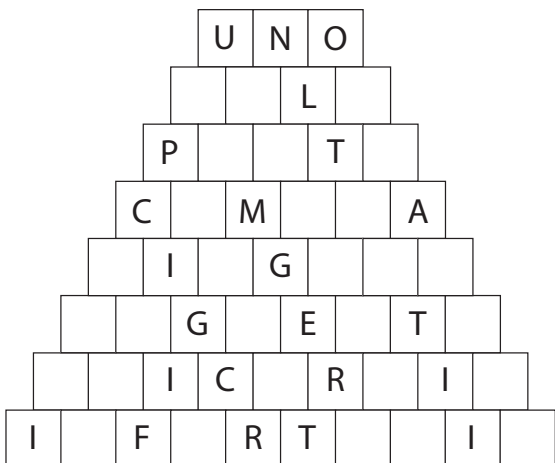
1. Con ceño, hoscos. **8.** Sigla de los Estados Unidos. **9.** Expreso mi parecer. **10.** Representante de artistas. **12.** Tuve la facultad de hacer una cosa. **13.** Moneda iraní. **15.** Apremiante. **17.** Imagines, inventes. **18.** (Y Magog) Enemigos de Dios. **19.** Natural de Samoa.

VERTICALES

1. (Años) Alcanzar cierta edad. **2.** Hermano mayor de Jacob. **3.** Ave corredora (pl.). **4.** (Hot-) Salchicha en pan. **5.** Intervine quirúrgicamente. **6.** Un nombre del árbol del caucho. **7.** Dominó, subyugó. **11.** Lo que está o se hace en el aire (fem.). **14.** Único dios de la religión monoteísta de Amenhotep IV, en Egipto. **16.** Sistema de comunicación global para teléfonos móviles.

El torreón

Repita las letras del piso de arriba de la torre en los pisos de abajo, de modo tal que se formen palabras. Cada letra del piso más alto debe ser usada al menos una vez en los otros siete pisos, en cualquier orden, y no se pueden usar otras letras para completar palabras. Valen plurales y verbos conjugados.



El asesino creativo



Luego de que el fotógrafo de la policía tomara una última fotografía de la joven estrangulada que yacía en el espeso matorral, Fordney retiró los grandes anteojos de sol de armazón blanco del rostro de la muchacha y una pañoleta de colores alegres que cubría su cabeza. Era una morena muy hermosa. Un examen más detenido le reveló al profesor que la joven había sido tomada por sorpresa y estrangulada desde atrás. En sus bolsillos solo había un paquete de cigarrillos, una caja de cerillas, un anzuelo y un billete de un dólar. En consecuencia, solo después de que fue llevada a la morgue pudo ser identificada como Shirley Vie, una profesora de baile.

—¡Mira! —exclamó excitado Harry Talmadge señalando el periódico de la tarde—, esta es la chica que vi esta tarde mientras pescaba; estaba discutiendo con un tipo en la costa.

El compañero de Talmadge, Joe Morrissey, miró la fotografía de la sonriente Shirley, vestida con un corto traje de baile.

—Vamos —dijo Harry—, más vale que vaya a hablar con la policía.

—... y esa es la descripción del hombre que vi esta tarde discutiendo con la chica del periódico. Según lo que dicen ustedes, la debe de haber matado casi inmediatamente después —terminó su relato Harry Talmadge.

—Así fue —dijo Fordney—. ¿Pudo escuchar la discusión entre ellos?

—No, pero el hombre hablaba muy alto y tenía un aspecto amenazador.

—¿Había visto alguna vez a Miss Vie, antes de esta tarde?

—No, señor.

—¿A qué distancia de la costa se encontraba usted?

—Me encontraba a menos de 200 metros de distancia cuando los vi pasar.

—¿Cuándo se hizo ese corte en el dedo?

—Hace más o menos una hora, al afeitarme.

—Suficiente —dijo bruscamente Fordney—. Usted quedará detenido mientras se adelanta la investigación.

¿Por qué Fordney detuvo a Talmadge?