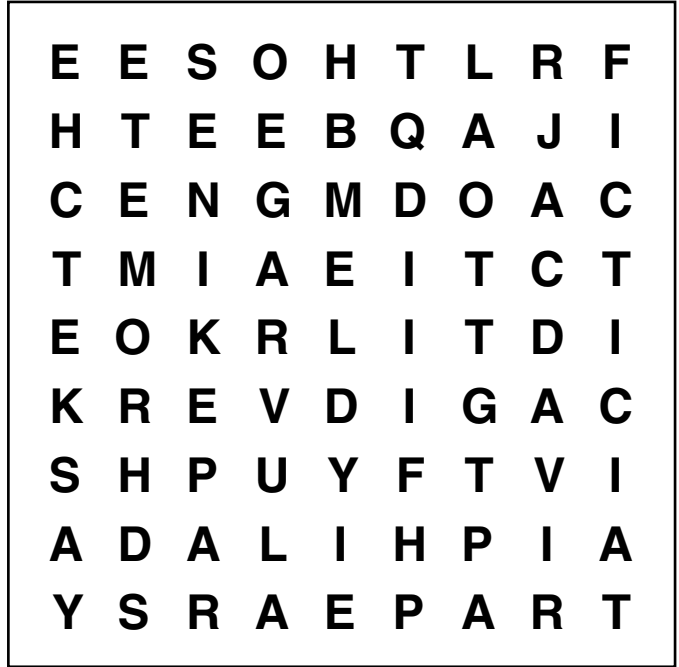


Sopa de letras

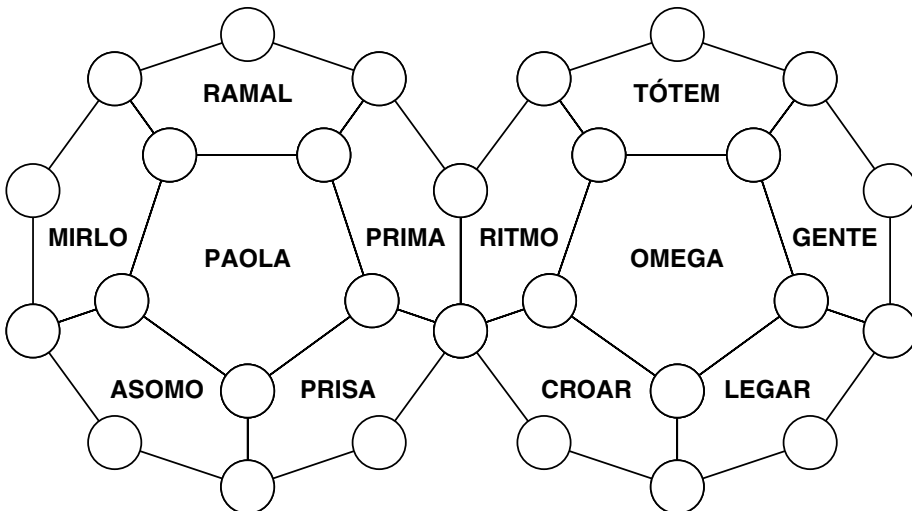
Encuentre en el esquema las palabras de la lista. Pueden estar escritas en horizontal (de izquierda a derecha o de derecha a izquierda), en vertical (de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba) o en diagonal (en cualquier sentido).

- FICTICIA
- HEREDAR
- HILADA
- PEKINÉS
- SAUDITA
- SEMITA
- SKETCH
- TEMOR
- TITILANTE
- TRAPEAR



Caras y vértices

Anote una letra en cada círculo de modo que, en cada sector, pueda leerse de corrido la palabra que allí aparece. La escritura podrá ser en un sentido u otro.



Frase por goteo

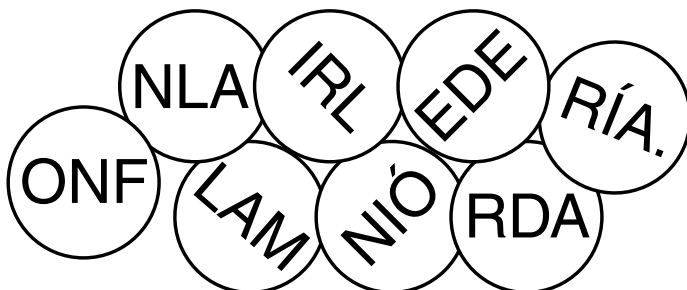
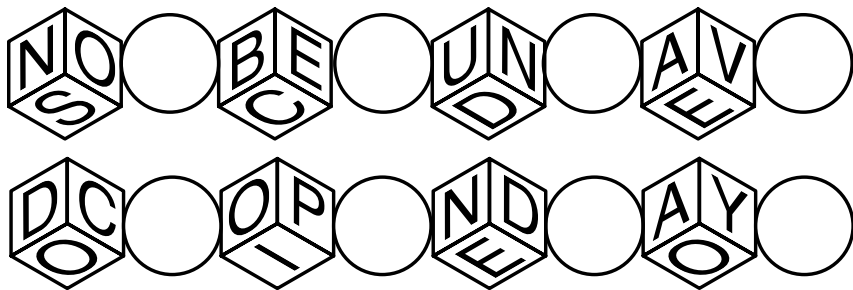
El esquema superior contiene las letras de una frase. Ármela en el esquema inferior sabiendo que las letras descienden por columnas; lo que usted debe determinar es en qué fila cae cada una. Las negritas separan las palabras de la frase, que pueden empezar en un renglón y terminar en el siguiente. Como ayuda van algunas letras en el esquema.

E	A	U	H	O	A	R	P	U	L	T	E	I	A	E	E	N	A	D	A
	L	N	O	P	A	B	M	I	L	S	I	L	A	M	O	R	I	R	E
	S	H		L	M	O	R	E	O		S	T	U	D	N	C	T	R	A
	E		G	R			E			C		L	D		P		O		

							E												
													U						
	A																		
				R															

Dados y discos

Respetando el orden de todas las letras de los dados, intercale, después de cada uno de ellos, uno de los discos, de modo tal que se pueda leer una frase de Jean Cocteau.



Columnas movedizas

Coloque en el esquema inferior las columnas que aparecen desordenadas en el cuadro superior, de manera que se pueda leer una frase siguiendo el sentido habitual de escritura. Una palabra puede interrumpirse al final de un renglón y continuar en el siguiente. Como ayuda van algunas letras y negritas colocadas correctamente.

A	M	C		A	N	P	T		R	A	O	L	N	L	I	O	
O		E	I	G	I	C	A	S.	C		Y	E	A	O	L	N	
P	A		S		G	O	V		A	L	R	O,	R	N	E	O	
T	Á	S,	A	S	O	L	C		L	U	A	C	B	N	O	O	S;
R	A		A		R	S.	A	S		P	O	L	L	V	A		

A																	C
	E															I	
															O		
			T											A			
				A									S.				

Sinónimos

Para cada par de palabras, encuentre una tercera que pueda adoptar, según el contexto, el sentido de una u otra del par que damos. El primer par va resuelto como ejemplo. De los otros le damos la inicial.

1. Adecuado / Educado / CORRECTO
2. Sumario / Motivo / C.....
3. Juiciosa / Soga / C
4. Anotación / Puntuación / N
5. Ramificación / Especialidad / R
6. Empleados / Individual / P

