

Payasos de circo

Los payasos son las más grandes estrellas del circo “Thompson Brothers” y siempre son los más aplaudidos. Pero detrás de cada payaso se esconde... un ávido lector amante de la música clásica. Por eso, entre número y número se retiran a sus camarines a leer y escuchar música mientras disfrutan de su bebida favorita. Entérese de los detalles siguiendo las pistas.

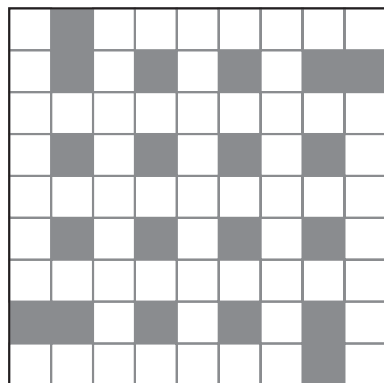
1. Uno de los payasos lee poesía mientras toma taza tras taza de té.
2. Benny toma gaseosa, pero no escuchando a Bach.
3. Beethoven no es el compositor favorito de Pierre.
4. Hugo, que lee ciencia ficción, no toma chocolate, mientras que Iván lee libros de filosofía.
5. El que escucha a Mozart lee libros de historia, en tanto que el que toma café escucha a Vivaldi.

		Escucha				Toma				Lee			
		Bach	Beethoven	Mozart	Vivaldi	Café	Chocolate	Gaseosa	Té	Ciencia ficción	Filosofía	Historia	Poesía
Payaso	Benny												
	Hugo												
	Iván												
	Pierre												
Lee	Ciencia ficción												
	Filosofía												
	Historia												
	Poesía												
Toma	Café												
	Chocolate												
	Gaseosa												
	Té												

Payaso	Escucha	Toma	Lee

Crúzex

Escriba las palabras en sus esquemas para que se crucen correctamente.

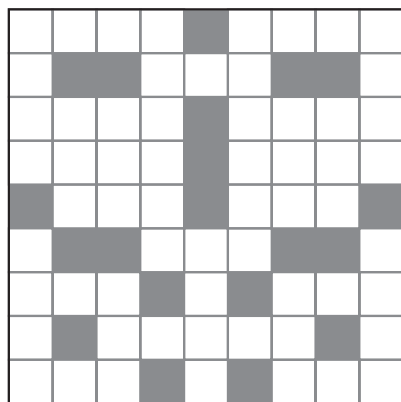


7 letras

DRAPEAR
KEROSÉN
MIEDOSO
ORADORA

9 letras

ACRÓPOLIS
DESPINTAR
EMANACIÓN
ENSARTADO
OFTÁLMICO
OLIMPIADA



3 letras

ACÁ
ARA
CAL
ENE
EVA
FEO
FIN
LID
LÍO
ODA
OEA

ORO

RÍO
SAL

4 letras

CASO
CEJA
CHAL
COMO
HIEL
IMÁN
IRÁN

LEÓN

MOLE
ONZA
ORÍN

5 letras
VIAJE

6 letras
HOCICO
LLENAR

Del 1 al 9

Coloque, en cada esquema, los números del 1 al 9 sin repetirlos para obtener los resultados indicados. Las operaciones se van haciendo sucesivamente de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. En cada caso le damos una tabla auxiliar con las cifras del 1 al 9 para que vaya tachando las ya utilizadas.

A.

1 2 3 4 ~~5~~ 6 7 8 9

$$\square + \square + \square = 16$$

/

/

-

$$\square - \square + \square = 7$$

x

+

+

$$\square - 5 \times \square = 21$$

=

=

=

16

8

10

B.

1 2 3 4 5 ~~6~~ 7 8 9

$$6 + \square + \square = 21$$

/

/

-

$$\square - \square + \square = 6$$

x

+

+

$$\square - \square \times \square = 8$$

=

=

=

18

12

6

C.

1 2 3 4 5 ~~6~~ 7 8 9

$$6 + \square - \square = 8$$

/

+

x

$$\square + \square + \square = 17$$

x

-

/

$$\square \times \square - \square = 55$$

=

=

=

14

5

10

Turistas en el Louvre

Cuatro turistas latinoamericanos estuvieron en el Museo del Louvre y para saber qué cuadros y qué esculturas los impresionaron más, no tiene más que seguir las pistas.

1. Emilia quedó deslumbrada por “Mona Lisa” y Mercedes se quedó varios minutos admirando “Eros y Psique”. Ninguna de las dos vino de Perú.
2. La escultura que más impresionó a quien vino de México no es “Victoria de Samotracia”.
3. Los que llegaron desde Argentina y Perú no le prestaron especial atención a “La encajera”, el cuadro de Vermeer.
4. “Venus de Milo” fue la escultura más admirada por quien vino de Brasil.
5. Al salir del museo, uno de los cuatro mandó una postal a un amigo diciendo cuánto le habían impresionado “El baño turco” y “Diana cazadora”.
6. “El otoño” no es la obra preferida de León ni de Pablo (que no es peruano).

País				Cuadro				Escultura			
Argentina				El baño turco				Diana cazadora			
Brasil				El otoño				Eros y Psique			
México				La encajera				Venus de Milo			
Perú				Mona Lisa				Victoria de Samotracia			

Turista	Emilia										
	León										
	Mercedes										
	Pablo										
Escultura	Diana cazadora										
	Eros y Psique										
	Venus de Milo										
	Victoria de Samotracia										
Cuadro	El baño turco										
	El otoño										
	La encajera										
	Mona Lisa										

Turista	País	Cuadro	Escultura